UNE VIEILLE MAÎTRESSE

2006 | 01h30 | Long métrage | Fiction | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Catherine Breillat
Scénario : Catherine Breillat
Avec : Fu'ad Ait Aattou | Asia Argento | Roxane Mesquida

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Visa n° : 114.674
Date de sortie nationale : 30/05/2007

MOTS CLÉS

histoire | relation amoureuse

LIEU(X) DE TOURNAGE

Fréhel (22240)

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Festival de Cannes, Festival du film de New York, Festival International de Toronto et 14 autres sélections



SYNOPSIS

Paris, 1835... Comme pour conjurer les soubresauts de l'époque, la noblesse se pique au jeu des Liaisons dangereuses, (un demi-siècle après la publication du roman épistolaire de Choderlos de Laclos), feignant de se croire encore au siècle des Lumières. La Marquise de Flers, décide de marier sa petite fille, fleuron de l'aristocratie française, avec Ryno de Marigny, une sorte de Valmont romantique. Mais ce que tout le monde ignore c'est que ce Don Juan, impénitent, est depuis 10 ans l'amant et la proie d'une courtisane scandaleuse, démon de la séduction, fille naturelle d'une duchesse et d'un toréro.

CRITIQUE

Une étape d'importance dans l'aventure artistique de Catherine Breillat (...) le metteur en scène réussit, ici, le tour de force de sonder sans ciller la nature ambivalente de la passion. - Positif (Fabien Baumann)