UN THÉÂTRE SUR LA LUNE

2018 | 55' | Long métrage | Documentaire | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Jean-François Ducrocq | Eric Chebassier

Scénario : Jean-François Ducrocq | Eric Chebassier

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Les 48° Rugissants | Point du jour international | France Télévisions | TVR | Tébéo | Tébésud

Date de sortie nationale : 21/03/2018

SOUTIENS

| Région Bretagne | CNC | Procirep-Angoa

MOTS CLÉS

théâtre | handicap | arts

LIEU(X) DE TOURNAGE

Morlaix (29600) | Brest (29200)

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Rencontres de Mellionnec, Festival de Douarnenez



SYNOPSIS

Depuis plus de trente ans, Madeleine Louarn mène avec les comédiens handicapés mentaux de l'Atelier Catalyse, ancré à Morlaix, une expérience de théâtre singulière, joyeuse et extraordinairement fertile. A l'occasion de la création de « Ludwig, un roi sur la lune » – sélectionné pour le 70ème Festival d'Avignon au mois de juillet 2016 – nous nous attardons avec eux à tous les détails de la préparation : des répétitions à la grande première. Au-delà de l'aventure de cette création théâtrale, le film nous propose une rencontre avec ces comédiens, saisissant leur intimité et leur humanité, leur rapport singulier au monde...

CRITIQUE

Un film touchant, qui livre une vision décalée du handicap, grâce à six comédiens filmés dans un cadre naturel qui les sublime.- L'Avis des médiathèques