UN JOUR LA RUE

2000 | 52' | Long métrage | Documentaire | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE
Réalisation : Sylvain Bouttet
Scénario : Sylvain Bouttet

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...
Production : Candela productions

SOUTIENS
| Région Bretagne
| Ministère de l'Equipement | CNC

MOTS CLÉS
marginalité | précarité

LIEU(X) DE TOURNAGE
Rennes (35000)

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS
Festival de Douarnenez

SYNOPSIS
Un regard sur les gens de la rue : les punks, les bateleurs, les clochards, les paumés, les grêvistes, les enquêtrices, jeunes, vieux, calmes, agressifs, bavards, discrets, du matin jusqu'au soir, au gré des rencontres de ceux qui peuplent les centres villes.