UN ENCLOS

1999 | 01h15 | Long métrage | Documentaire | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Sylvaine Dampierre | Bernard Gomez
Scénario : Sylvaine Dampierre

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : American Dada | Ina | Play film | TVR | Yumi Productions

SOUTIENS

| Direction régionale des services pénitentiaires Bretagne | Région Bretagne | Fondation de France | CNC | Institut culturel de Bretagne | ARC Bretagne

MOTS CLÉS

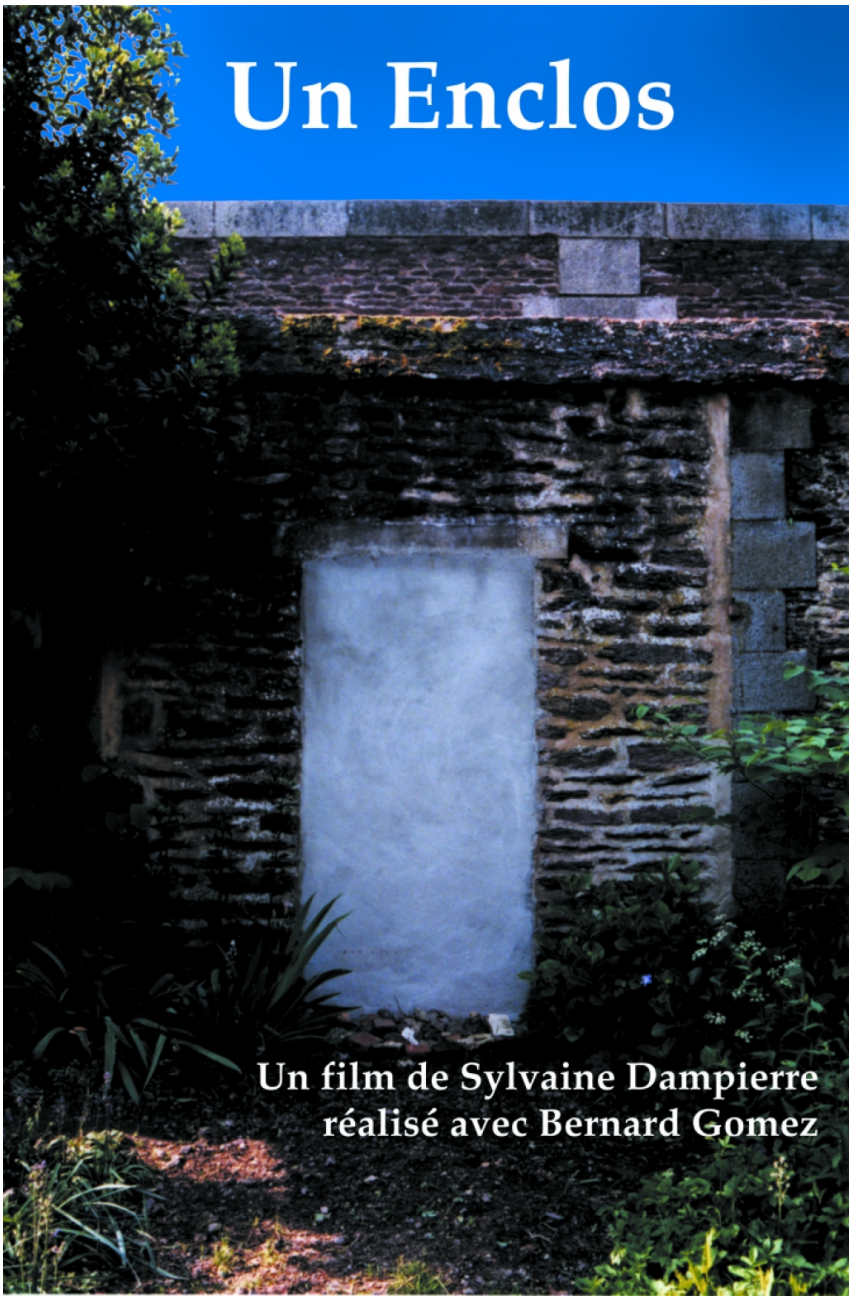
prison | femmes | nature

LIEU(X) DE TOURNAGE

Rennes (35000)

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Cinéma du Réel (Prix du Patrimoine), Images en bibliothèques de Paris, Festival Ecollywood de Lille (Pris spécial du jury), et une autre sélection.



SYNOPSIS

Le centre pénitentiaire de Rennes est une prison pour femmes au cœur de la ville. Ce bâtiment ancien, à l'architecture imposante, comporte à l'intérieur de ses murs un vrai jardin. Ce jardin modeste, presque dérisoire, ouvre une voie vers la reconquête de soi, permet une pause dans la contrainte.