THÉO À DISPARU

2025 | 08' | Court métrage | Fiction | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Eric Ellena
Avec : Anne-Hélène Orvelin | Stella Kieffer | Damien Le Délézir

MOTS CLÉS

adolescence | disparition

LIEU(X) DE TOURNAGE

Trébeurden (22560) | Tonquédec (22140)



SYNOPSIS

Théo, jeune autiste de 17 ans habitant à Lannion en Bretagne a disparu avec Romain, 18 ans, son harceleur du lycée. La mère de Romain, Charlotte, personnalité locale indépendante, tombe de haut quand elle apprend que son fils harcèle un jeune autiste. Elle part à leur recherche avec Lucas, l'entraîneur de football de son fils, pressée par le père de Théo qui menace d'aller dénoncer Romain à la police. Chaque lieu traversé dans le Trégor rappelle à Charlotte des moments tragiques. Pendant leur jeu de pistes, elle découvre, Lucas, vif et peut-être un peu trop prévenant, qui semble autant attiré par elle qu'elle par lui. Pour faire rentrer les garçons, Charlotte et Lucas vont devoir convaincre le père de Théo, ultra- protecteur et méfiant, d'accepter l'amitié très particulière entre Théo et Romain. "La collection Clin d'œil du cinéma breton est née à l'initiative du groupe Interprètes de Films en Bretagne, pour favoriser les rencontres entre comédien·nes, cinéastes et technicien·nes du territoire. Sans thématique imposée ni budget alloué, ce projet encourage la

création collective dans un esprit de liberté et de solidarité. Plus de 100 professionnel·les ont répondu à l'appel, et une douzaine de films ont été tournés à l'hiver 2024-2025. Un espace d'expérimentation et de transmission, qui témoigne de la vitalité et la diversité du cinéma breton."