ROND POINT

2010 | 58' | Long métrage | Documentaire | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Pierre Goetschel
Scénario : Pierre Goetschel

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Candela productions | Les productions de l'oeil sauvage
Visa n° : 126.118

SOUTIENS

| Conseil Départemental du Val-de-Marne | Région Bretagne | Ministère de la Culture | Procirep-Angoa | CNC

MOTS CLÉS

urbanisme | campagne | ville | patrimoine

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Rencontres du cinéma européen à Vannes, Festival de Douarnenez, Les écrans documentaires de Gentilly, et trois autres sélections.



SYNOPSIS

Promenade monomaniaque d'un mystérieux personnage dans l'univers des ronds-points, cette France des rocades, des nœuds autoroutiers, des banlieues périphériques, des ZAC, des ZI, des ZUP. Son voyage, de la Bretagne au sud de la France...

CRITIQUE

Rond-point n'a pas perdu le sens de l'humour et ne tourne pas en rond... Avis aux amateurs ! - Avis des médiathèques