

QUAND LES FEMMES ONT PRIS LA COLÈRE

1977 | 01h16 | Long métrage | Documentaire | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Soazig Chappedelaine
| René Vautier
Scénario : Soazig Chappedelaine
| René Vautier

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production :
UPCB (Unité de Production
Cinématographique Bretonne)
Distribution : Cinéma Public Films

MOTS CLÉS

politique | travail | femmes | famille

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Festival de Douarnenez, Festival Travelling
2016



SYNOPSIS

Douze femmes de Couëron, Loire-Atlantique, séquestrent le patron de l'usine où travaillent leurs époux, frères ou pères. La direction de Pechiney Ugene Kuhlmann porte plainte. La lutte et le film se mêlent, et les femmes parlent d'elles-mêmes, de leur problèmes de couple, de leur vie de famille. Des vies qui vont basculer...

CRITIQUE

Le film de Soazig Chappedelaine se fait aussi une chambre d'écho sensible aux aspirations des douze femmes inculpées. - Autour du 1er Mai