NEVERMORE

2013 | 31' | Court métrage | Fiction | Français | Maori | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Paul Manate Raoux Scénario : Paul Manate Raoux Avec : Revatua Rossini | Nephi Temahuki

| Raimana Tumahai

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production: A Perte de Vue Visa n°: 131960

SOUTIENS

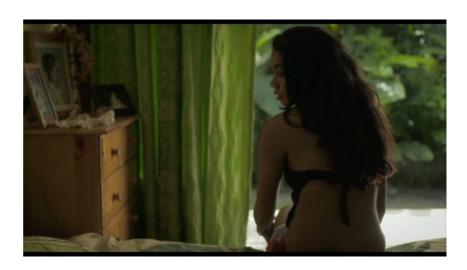
| CNC | Région Bretagne | Procirep-Angoa-Agicoa | ICA Polynésie Française (APAC)

MOTS CLÉS

famille | jeunesse | identité | armée

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Festival international du court-métrage de Clermont-Ferrand, Kashish Mumbai International Queer Film Festival



SYNOPSIS

Cyril, jeune militaire métis, revient chez lui, à Tahiti, après une longue et lointaine mission. Il revoit sa famille, ses amis, mais les choses ne sont plus les mêmes. Un malaise indéfinissable grandit alors en lui.