# NA PETRA 'TA

20182019 | 23' | Long métrage | Fiction | Français | Breton | Tous publics

**GÉNÉRIQUE**
Réalisation : Avel Corre

**PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...**
Production : JPL Films | France 3

**SOUTIENS**
| Région Bretagne | CNC

**MOTS CLÉS**
pédagogique | jeunesse

**LIEU(X) DE TOURNAGE**
Rennes (35000)



**SYNOPSIS**

A bord du « ptéroscaphe », une machine subaquatique, aéronautique et spatio-ptéro-sphérique, Erell et Tudual, les deux animateurs, sont en mission en territoire breton : comprendre et analyser le monde qui les entoure. Une machine qui se déplace aussi bien dans les airs que sous la mer, il leur fallait bien ça à nos deux aventuriers-savants car il n'y a pas de temps à perdre ! Missionnés par les enfants, Erell et Tudual reçoivent une question à chaque début d'épisode : « Comment fait-on de l'électricité ? A quoi ça sert un phare ? Comment fabrique-t-on un journal ? Comment vivent les abeilles ?... », toutes les questions peuvent être posées, dans tous les domaines de la science et de la connaissance. Curieux et dynamiques, ils mettent tout en oeuvre pour enquêter et répondre aux enfants. Un questionnement ? Un doute ? Une hésitation ? Ni une, ni deux, les voilà qui se mettent en route, direction l'aérodrome, les ateliers de fabrication de Ouest France ou bien encore l'archipel des Glénan et ses fonds marins ! Pour vérifier une hypothèse, tous les moyens sont bons. On n'hésite pas à se rendre sur place ou bien à expérimenter à l'intérieur du ptéroscaphe. Car le « ptéroscaphe » n'est pas seulement un véhicule, c'est aussi le vaisseau-mère d'Erell et Tudual, c'est là qu'ils se retrouvent ou se séparent avant et après chaque exploration. Un espace dédié aux sciences leur permet de tester ce qu'ils ont appris sur le terrain et à schématiser, gribouiller, naviguer sur le web... Grâce à ce duo de choc de savants-aventuriers, les enfants ont trouvé leurs explorateurs du monde moderne.