MÜNSTER

2016 | 48' | Court métrage | Fiction | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE
Réalisation : Martin Le Chevallier

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...
Production : Spectre productions

SOUTIENS
| CNC | Région Limousin

MOTS CLÉS
politique

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS
Festival Travelling, Short Waves Festival de Poznan, FID, Marseille, Compétition Nationale et 1 autre sélection

SYNOPSIS
Münster raconte le naufrage d'une utopie. En 1533, un peuple qui se croyait élu a instauré un régime communiste en Allemagne du Nord. Mais ce rêve, nourri d'espérance mystique, s'est vite écroulé. La ville a été assiégée puis vaincue. Deux assiégeants observent la cité retranchée et nous retracent la gloire et la chute de ce royaume éphémère. Tels un candide et un historien, ils songent à l'invention des mythes, à l'ivresse de la foi et aux vertus de la tyrannie.