

MADemoiselle

2018 | 18' | Court métrage | Fiction | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Simon GRASS
Avec : Michèle Moretti

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Ellabel productions
Distribution : Ellabel productions
Visa n°: 150082

SOUTIENS

| Région Bretagne | CNC | OCS

MOTS CLÉS

relation amoureuse | vieillesse | femmes

LIEU(X) DE TOURNAGE

Rennes (35000)



SYNOPSIS

Myriam, 80 ans va se remarier et peut lui importe l'avis de son entourage. Ce n'est pas parce qu'on est âgée qu'on ne peut pas être amoureuse.

CRITIQUE

Point de vue d'un bibliothécaire: Mademoiselle est une jolie histoire qui nous parle avec beaucoup de délicatesse et de poésie d'une octogénaire amoureuse et interroge plus largement l'équation amour/ vieillesse dans notre société. Michèle Moretti est parfaite dans le rôle de la piquante et raffinée Myriam. Les couleurs, la lumière, la petite musique participent au charme de cette fiction de 18 min.