LES VISAGES DE LA MOLDAVIE

2026 | 01h29 | Long métrage | Fiction | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Ronan Tabourel

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Autoproduction

SOUTIENS

| Alliance Française de Moldavie
| Maison Tanase

MOTS CLÉS

société | politique | portrait



SYNOPSIS

À Bălți, dans le nord de la Moldavie, Ina et Maia enseignent le français dans un pays marqué par l'exil des jeunes et les difficultés du métier. Depuis 2022, elles emmènent leurs élèves à Lorient, en France, pour un échange scolaire qui va au-delà du simple voyage pédagogique. Le documentaire se construit uniquement à partir de témoignages — ceux des moldaves, dont des élèves, et de leurs homologues français — pour raconter des rencontres entre deux cultures, deux réalités sociales, deux façons de grandir, et des liens qui résistent à la distance.