LES IDENTITÉS DE MONA OZOUF

2020 | 52' | Long métrage | Documentaire | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Catherine Bernstein

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Paris Brest Productions
Date de sortie nationale : 01/09/2020

SOUTIENS

| Région Bretagne
| Tébéo, Tébésud, TVR
| France Télévisions

MOTS CLÉS

histoire

LIEU(X) DE TOURNAGE

Plouha (22580) | Huelgoat (29690)



SYNOPSIS

Discussion avec la philosophe et historienne Mona Ozouf, sur les sentiers des identités, bretonne et française. « Ballottée entre la religion et la méritocratie laïque, l'imaginaire celtique et le messianisme républicain », ce triple héritage, entre la maison, l'église et l'école, la conduit « à porter un jugement nuancé sur l'affrontement actualisé entre universalisme et communautarisme ».