LE FILS DU CAMÉLÉON

2004 | 27' | Court métrage | Fiction | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Ronan Le Page
Scénario : Ronan Le Page
Avec : Benjamin Bellecour | Léna Bréban | Cédric Vieira

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Paris Brest Productions | TS Production
Visa n° : 108.531

SOUTIENS

| CNC | Région Bretagne | Conseil Départemental du Finistère

MOTS CLÉS

solitude

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Festival Européen du film court de Brest, Festival du court de Villeurbanne, Festival du court de Clermont-Ferrand et 3 autres sélections

SYNOPSIS

Erwan s'est isolé sur la côte bretonne pour réviser ses examens de fin d'étude. Des journées entières consacrées au travail, agrémentées de ballades sur un bord de mer désert. Rien ne semble devoir le déconcentrer. Pourtant, une nuit, un randonneur frappe à sa porte...