L'INCONNU DE COLLEGNO

2019 | 50' | Long métrage | Fiction | Français | Tous publics

GÉNÉRIOUE

Réalisation: Maïder Fortuné

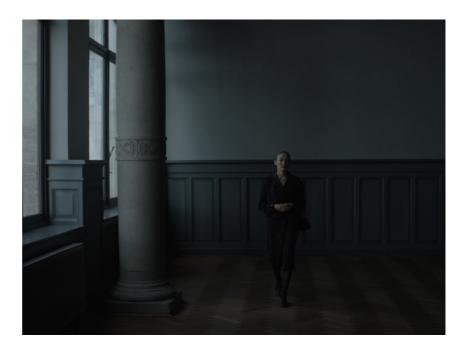
PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production: Spectre productions

SOUTIENS

| Région Bretagne | CNC

LIEU(X) DE TOURNAGE Brest (29200)



SYNOPSIS

Un homme sans nom entre dans une pièce où on va l'interroger. On l'a retrouvé un matin sur une place à Turin. Il a perdu la mémoire. Les voix se succèdent pour savoir s'il est bien l'éminent professeur Giulio Canella, disparu à la guerre, ou un brillant imposteur sans le sou, Mario Bruneri, qui tente ici son dernier mauvais tour pour échapper à la justice. L'enveloppe silencieuse de l'amnésique se remplit des récits de celle qui pense être sa femme, Giulia Canella, et de celui qui se déclare comme son frère, Felice Bruneri. Maïder Fortuné adapte un faits divers des années 30 qui a passionné l'Italie mussolinienne et nous plonge dans le labyrinthe d'une mémoire en lambeaux pour mieux exposer l'éclatant mystère de l'identité et rejouer le conflit entre savoir scientifique et croyance.