

L'EQUIPIER

2003 | 01h44 | Long métrage | Fiction | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Philippe Lioret
Scénario : Emmanuel Courcol
| Philippe Lioret | Christian Sinniger
Avec : Sandrine Bonnaire
| Gregori Derangère | Philippe Torreton

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Distribution : Studiocanal
Visa n° : 106.580

SOUTIENS

| Région Ile de France | Région Bretagne
| Conseil Départemental du Finistère
| Procirep

MOTS CLÉS

famille

LIEU(X) DE TOURNAGE

ILE D'OUESSANT (29242)

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Festival d'Auxerre (Prix special du Jury), The
Florence International film festival (Grand
prix France et Prix de la jeunesse)



l'équipier

un film de Philippe LIORET

Anne Consigny Martine Sarcy Thierry Lavat Nathalie Besançon Nadia Barenin Christophe Kurotskine Frédéric Pellegrin Emmanuel Courcol Eric Herson-Macaret Gilles Masson Eric Bonicatto
scénario adaptation et dialogues Philippe Lioret Emmanuel Courcol Christian Sinniger musique Nicola Piovani directeur artistique Yves Brewer directeur de la photographie Patrick Blossier (A.F.C.)
son Jean-Marie Blandet Germain Boulay Eric Tisserand chef monteur Mirielle Leroy directeur de production Olivier Hélie producteur associé Philip Boffillard producteur Christophe Rassinian
une coproduction Nord-Ouest Production Studiocanal France 2 Cinéma La Gaviolle Fin Août Productions avec la participation de Canal+ en association avec Cofimage 15 Unifolia La Sefica Banque Populaire Images 4

SYNOPSIS

Camille arrive à Ouessant, son Ile de naissance, pour y vendre la maison de son enfance. Elle y passe une dernière nuit, une nuit blanche car elle va y découvrir un secret.

CRITIQUE

La précision de la mise en scène de Lioret ne s'exprime jamais aussi bien que lorsqu'il s'agit d'isoler deux regards qui se croisent au milieu d'une assemblée nourrie. - Positif