L'ART LES GENS L'ARTISTE

2017 | 01h14 | Long métrage | Documentaire | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Robert Milin | Delphine Milin
Scénario : Robert Milin | Delphine Milin

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Editions Après
Date de sortie nationale : 30/03/2017

MOTS CLÉS

arts | sociologie

LIEU(X) DE TOURNAGE

Lanvellec (22420)

SYNOPSIS

Depuis plus de 25 ans Robert Milin propose au fil de ses œuvres une conception de l'espace pensée comme une relation forte entre un milieu et des gens. L'artiste définit ainsi des processus qui se construisent dans la durée aléatoire des lieux de vie et des relations sociales. La participation d'individus ou de groupes, avec lesquels il détermine un mode de fonctionnement, se traduit par le don de photographies, la création et l'entretien d'un jardin, l'aménagement d'espaces en galerie, l'élaboration d'œuvres sonores ou de portraits filmés... En 2015 et 2016, Milin décide de repartir à la rencontre de différentes personnes ayant collaboré à ses œuvres, en tant que jardiniers, bricoleurs inventifs, propriétaires de chien, éleveurs, habitants d'un quartier ou d'un village... L'artiste a souhaité leur donner la parole sur l'art élaboré ensemble, à partir de leur expérience commune, le temps d'une œuvre. Les conversations sont entrecoupées d'images d'archives et de pensées autobiographiques de l'artiste.