JE NE VEUX PAS ÊTRE PAYSAN

2018 | 52' | Long métrage | Documentaire | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Tangui Le Cras
Scénario : Tangui Le Cras | Anne Paschetta

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Vivement Lundi ! | France Télévisions | TVR | Tébéo | Tébésud
Visa n° : 0000-0004-68B6-0000-1-0000-0000-Y
Date de sortie nationale : 02/06/2018

SOUTIENS

| Région Bretagne | CNC | Conseil Départemental des Côtes d'Armor | Procirep-Angoa | Fonds d'aide à l'innovation audiovisuelle du CNC | SCAM - Brouillon d'un rêve

MOTS CLÉS

famille | société | agriculture

LIEU(X) DE TOURNAGE

Glomel (22110) | Carhaix-Plouguer (29270)



SYNOPSIS

Je ne veux pas être paysan est une affirmation sans appel, celle de mes 20 ans. Violence de la négative, colère initiale, début d'un chemin qui m'amène au long du film à interroger mon rapport à mon père paysan. Une reconquête d'amour, de lien filial, d'estime pour ce milieu, ce travail.

CRITIQUE

Point de vue d'un bibliothécaire: Un documentaire sans pathos ni revendications mais sensible et émouvant qui se distingue par la justesse et l'organisation de son point de vue, et la sincérité de la démarche qui le guide. À découvrir absolument, une graine de cinéaste est plantée.