HÉRITAGE LES PORTES DU NON RETOUR

2025 | 01h10 | Long métrage | Documentaire | Français | Anglais | Breton | Tous publics

GÉNÉRIQUE

SYNOPSIS

Héritage : Les Portes du Non-Retour... » est un long-métrage documentaire qui plonge au coeur de l'identité antillaise à travers le arcours personnel de sa réalisatrice, une Saint-Martinoise désireuse de comprendre les origines de son héritage culturel. En explorant les répercussions de l'esclavage et de la migration, ce film se penche sur les défis rencontrés par les Antillais afro-descendants, notamment l'absence de registre d'état civil avant 1848, une date clé marquant l'abolition de l'esclavage. À travers une série de rencontres mouvantes, notamment avec des amis Saint-martinois au Cameroun, le documentaire révèle comment les résonances culturelles unissent des communautés éparées par l'histoire et la géographie. En mettant en lumière les luttes et les triomphes, le film invite à une réflexion profonde sur la diversité culturelle et l'importance de préserver un héritage partagé. « Héritage : Les Portes du Non-Retour... » est une ode à la résilience, un appel à célébrer la pluralité des identités et une invitation à bâtir un avenir solidaire en honorant les histoires et les voix de ceux qui ont été trop souvent réduits au silence.