ENFANT CHÉRI

2017 | 22' | Court métrage | Fiction | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Bertrand Schefer | Mréjen Valérie

Scénario : Bertrand Schefer | Mréjen Valérie

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : 4 A 4 PRODUCTIONS

Visa n° : N°144.943

SOUTIENS

| Région Bretagne | CNC | Conseil Départemental du Finistère | Arte France

MOTS CLÉS

famille | jeunesse | conflits | voiture

LIEU(X) DE TOURNAGE

Morlaix (29600)

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Festival de Pantain (Prix Spécial du Jury)

SYNOPSIS

Deux hommes, un père et un fils, roulent en voiture. Le fils est au volant. Ils sont habillés avec élégance, comme pour une cérémonie de famille. Le père raconte dans le désordre quelques faits récents à propos de sa vie, de ses prouesses de séduction, de sa réussite professionnelle, et l'on sent qu'il s'agit là d'une vieille habitude. Le fils écoute, n'intervient pas. Jusqu'au moment où il prend la parole et laisse pour la première fois exprimer son exaspération devant la vanité de cette figure qui l'écrase.

CRITIQUE

Un court-métrage en huis-clos sur les conflits de famille et la difficile (parfois) relation père-fils. Et qui nous cueille par ses dialogues pertinents. - Avis des médiathèques