

ENEZ AR VOUZARED, L'ÎLE AUX SOURDS

2025 | 56' | Long métrage | Documentaire | Breton | Français | Langue des signes | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Soazig Daniellou
| Mai Lincoln

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Kalanna Production
| France Télévisions | Brezhoweb

SOUTIENS

| Tébéo, Tébésud, TVR
| Région Bretagne

MOTS CLÉS

langue des signes | langues
| culture bretonne

LIEU(X) DE TOURNAGE

Douarnenez (29100)



SYNOPSIS

Au festival de cinéma qui se déroule chaque été à Douarnenez les Sourds se sont fait une place aux côtés des minorités du monde. Pour eux, qu'ils soient bénévoles, artistes ou simples festivaliers, la surdité n'est pas un handicap mais une culture. En s'attachant au parcours singulier de trois d'entre eux de générations différentes : Laëtitia, Eric et Thumette, le film nous fait découvrir la langue des signes, son histoire douloureuse, son récent épanouissement mais aussi l'incertitude de son avenir menacé par le développement de l'implant cochléaire et la politique d'intégration scolaire des enfants sourds.