DE CHAIR ET D'ÂME

2013 | 52' | Long métrage | Documentaire | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Raphaëlle Aellig Reigner
Scénario : Raphaëlle Aellig Reigner

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Zanzan films | Fury

MOTS CLÉS

santé | handicap



SYNOPSIS

Le philosophe suisse Alexandre Jollien y dialogue avec Philippe Pozzo di Borgo, entrepreneur devenu tétraplégique après un accident de parapente, dont le film "Intouchables" s'est directement inspiré.

CRITIQUE

Au fil d'échanges de plus en plus denses et sincères, les deux hommes confrontent leurs expériences et nous invitent à un voyage physique et existentiel d'une grande sensibilité. - Arte