

DANCING

2003 | 01h33 | Long métrage | Fiction | Français | Avertissement

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Patrick Mario Bernard
| Xavier Brillat | Pierre Trividic

Scénario : Patrick Mario Bernard
| Pierre Trividic

Avec : Patrick Mario Bernard
| Jean-Yves Jouannais | Pierre Trividic

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Arte cinema

Distribution : Blaq out

Visa n° : 102793

Date de sortie nationale : 30/04/2003

SOUTIENS

| CNC

MOTS CLÉS

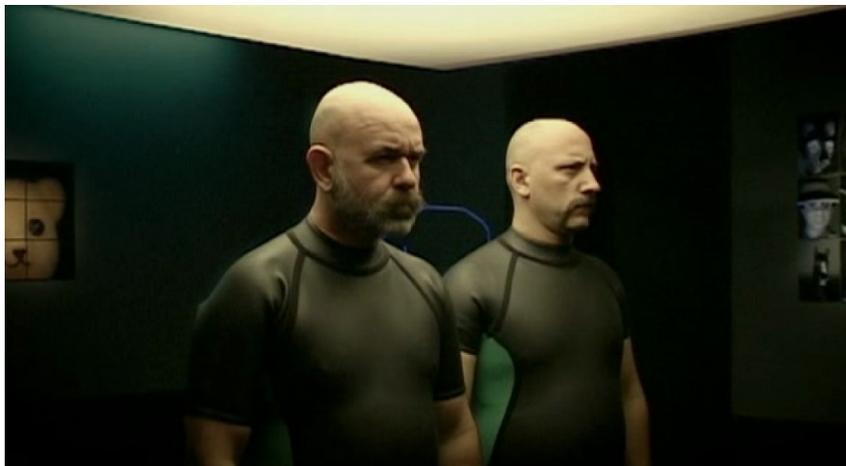
identité | angoisse | horreur
| érotisme | homosexualité
| science-fiction

LIEU(X) DE TOURNAGE

Audierne (29770)

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

8e rencontres internationales de cinéma à
Paris (Prix de la presse)



SYNOPSIS

René, un artiste, est installé dans la salle d'un dancing désaffecté où il travaille et vit avec son compagnon. Il couve quelque chose. Pourquoi les choses qui rentrent dans sa tête ne veulent-elles plus en sortir ? Comme le portrait de ces deux clowns inquiétants, aperçu dans un magazine. René est de plus en plus obsédé par des signes imperceptibles que sa raison rejette. Puis un jour, tout bascule : il se retrouve face à lui-même.

CRITIQUE

Dancing est un objet aussi fascinant qu'inclassable. - Les Inrockuptibles (Serge Kaganski)