COLLINÉE, À L'OMBRE DE L'ABATTOIR

2018 | 51' | Long métrage | Documentaire | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Emmanuelle Mougne
Scénario : Emmanuelle Mougne

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Temps noir
| France Télévisions

SOUTIENS

| Région Bretagne

MOTS CLÉS

travail | economie | agriculture

LIEU(X) DE TOURNAGE

Collinée (22330)

SYNOPSIS

À Collinée (Côtes d'Armor), l'abattoir de Kermené, créé dans les années 50, emploie aujourd'hui près de 3000 salariés, venus d'ailleurs pour la plupart. Le film dresse le portrait de ce bourg et de ses habitants. Une certaine France se dessine, loin des centres urbains et proche à sa manière de l'Europe, version dumping social.