CHACUN SA PALESTINE

2006 | 57' | Long métrage | Documentaire | Arabe | Tous publics | Sous-titré en français

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Nadine Naous | Léna Rouxel
Scénario : Nadine Naous | Léna Rouxel

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Arte France | Paris Brest Productions | TS Production | TVR

SOUTIENS

| Périphérie - Cinéastes en résidence | SCAM - Brouillon d'un rêve | CNC | Fonds francophone de production audiovisuelle du Sud

MOTS CLÉS

société | politique | conflits

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

FID Marseille, Festival de Lyon, Festival d'Amiens, États généraux du film documentaire de Lussas et 5 autres sélections



SYNOPSIS

Sabrina, Moussa, Oussama, Saïd et leurs camarades sont nés « Palestiniens réfugiés au Liban » Le camp de Baddawi est leur patrie de fortune, leur avenir ressemble à une impasse. Leur présent se construit sous forme d'un jeu d'astuces pour tromper le destin. Chacun s'acharne à surmonter ses propres ruptures, pour se réinventer, dans une course éperdue avec l'Histoire.

CRITIQUE

Petit à petit, derrière le discours parfois convenu, on prend conscience de la dimension mythique du « retour » et de l'attachement à la terre ancestrale. On découvre avec un peu d'effroi les histoires et les chemins qui peuvent conduire à l'exil ou à l'intégrisme religieux. Ce film est intéressant par ce qu'il montre d'humain dans une réalité très compliquée, et l'excès est montré sans complaisance. - Avis des médiathèques