A L'ÉCOLE DES POMPES FUNÈBRES

2017 | 01h22 | Long métrage | Documentaire | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Zoé Cauwet
Scénario : Zoé Cauwet

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Stank

SOUTIENS

| Région Bretagne | CNC
| SCAM - Brouillon d'un rêve

MOTS CLÉS

mort | travail

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Festival du film de l'Ouest



SYNOPSIS

Une salle de classe étroite et moderne, ayant pour seule décoration deux cercueils en bois posés contre le mur. Une horloge, au fond de la pièce, égrène les secondes. Assis à leurs pupitres individuels, dix-huit stagiaires, femmes et hommes, de 25 à 50 ans, vont suivre pendant quatre semaines une formation aux métiers des Pompes Funèbres. Où l'on découvre qu'il est compliqué de mourir.

CRITIQUE

Le documentaire est à l'image du sujet, sobre. Nous sommes placés du point de vue de l'apprenant. Il ne semble pas y avoir trop d'interaction entre les professeurs et les élèves. Le film est instructif et captivant, on y apprend beaucoup sur la mort et les métiers qui l'entourent. - L'avis des médiathèques