Télérama – 07.06.2008 - http://television.telerama.fr/tele/programmes-tv/popov-agent-double,10232945.php

Popov, agent double

Synopsis

Qui a bien pu inspirer Ian Fleming pour le personnage de James Bond ? C'est Dusan Popov, redoutable espion, brillant avocat d'origine serbe et irrésistible playboy. Ce document raconte la véritable histoire de Popov, agent double infiltré par le contre-espionnage britannique dans les services de renseignements allemands durant la Seconde Guerre mondiale. De Lisbonne à Londres en passant par New York, Popov a mené une vie de séducteur tout en alimentant les armées allemandes en fausses informations et en fournissant aux Alliés des renseignements capitaux. Ce document part à la découverte de cet homme étonnant.

La critique TV de télérama du 07/06/2008

Documentaire de Stéphane Krausz et Barbara Necek (France, 2008). 60 mn. Inédit. Au moment où une exposition commémore le centenaire du romancier Ian Fleming (1), la diffusion de Popov, agent double réveille à point nommé le souvenir d'un espion qui lui inspira en partie le personnage de James Bond. Comme 007, le Serbe Dusko Popov (1912-1981) faisait preuve, en mission, d'un flegme à toute épreuve. Comme lui, il menait en dépit des risques une vie de séducteur, multipliant les conquêtes jusqu'à partager l'existence de l'actrice Simone Simon. Si la comparaison s'arrête là, elle angle le regard porté par Stéphane Krausz et Barbara Necek sur ce héros de la Seconde Guerre mondiale, agent double de l'Abwehr qui servit brillamment les Alliés mais échoua, en août 1941, à convaincre le FBI de l'imminence de l'attaque de Pearl Harbor. Concentré sur la personnalité de celui que les Allemands surnommaient « Ivan » et les Anglais « Tricycle », leur documentaire réduit aux dimensions d'une toile de fond les circonstances historiques dans lesquelles s'inscrivit son action. Si c'était pour brosser un portrait enlevé, on n'y trouverait rien à redire. Mais la réalisation pataude la prive de tout caractère distrayant. A échouer sur les deux tableaux, Popov, agent double récolte un double zéro. François Ekchajzer

(1) For your eyes only - Ian Fleming and James Bond, à l'Imperial War Museum de Londres, jusqu'au 1er mars 2009. Renseignements : www.iwm.org.uk

François Ekchajzer