



AUJOURD'HUI

LE TÉLÉGRAMME

RÉDACTION, PUBLICITÉ: 9, rue Mellac, 29300 Quimperlé, tél. 02.98.39.49.50; fax 02.98.96.07.06.

COURRIER DES LECTEURS: pour réagir à un article ou nous écrire par Internet, quimperle@letelegramme.fr

PORTAGE À DOMICILE: tél. 0.820.040. 829 (numéro indigo)

PETITES ANNONCES DES PARTICULIERS: tél. 0.810.512.512. (coût d'un appel local).

AVIS D'OBSÈQUES: tél. 0.810.811.046. (coût d'un appel local); fax: 0.820.200.538. (0,118 € TTC la minute).

PRATIQUE

URGENCE SERVICE DES EAUX: tél. 06.84.79.24.66.

DÉPANNAGE EDF: tél. 0.810.333.329; GDF: 0.810.433.129.

BOULANGERIES OUVERTES AUJOURD'HUI

Le Lu, Le Gorréquer; Le Lu, La Maison Rouge; Au Pavé du Roy, rue Brémont-d'Ars; Monfort, rue Clohars; Le Louer, rue Génot; Panchaud, rue de Pont Aven; Le fournil de Pascale, 13, rue du Bourgneuf.

URGENCES

HÔPITAL: tél. 02.98.96.60.00.

SERVICE D'ACCUEIL DES URGENCES: tél. 02.98.96.62.19.

SMUR: 15

MÉDECIN: en l'absence du médecin traitant, centre 15.

PHARMACIE: Cassisa, rue Brizeux, Arzano, tél. 02.98.71.72.90, de 9 h à 12 h et après 19 h.

INFIRMIÈRE: centre 15.

AMBULANCE: centre 15.

GARDE-MALADES: tél. 02.98.39.13.76.

SOS ALCOOL: tél. 02.98.55.65.94., écoute téléphonique de 9 h à 22 h.

CINÉMA

LA BOBINE

PARANOÏD PARK. Drame réalisé par Gus Van Sant, avec Gabriel Nevins, Jake Miller, Daniel Liu. (1 h 25). À 20 h 30.

LE COIN DES EXPOS

MATHILDE SEGUIN AU PRÉSIDENTIAL

L'exposition de Mathilde Seguin est consacrée à la place de l'individu dans la cité. On pourra découvrir ce travail jusqu'au 10 février, à la galerie du Présidial. Ouverte tous les jours sauf le mardi, de 14 h 30 à 19 h.

CONSTANCE GUIMARD À LOCUNOLÉ

Durant tout le mois de janvier, la Trémévenoise Constance Guimard expose, à l'Espace culturel et au bureau de Poste de la rue Ellé, une vingtaine de ses œuvres. L'exposition est visible le mercredi, de 17 h à 18 h 45, et le samedi, de 10 h à 12 h 15, et aux heures d'ouverture du bureau de poste. Entrée libre.

EN TROIS MOTS

BISTROT MÉMOIRE DEMAIN

Un Bistrot mémoire sera organisé par l'association Ti Ma Bro, demain, à partir de 15 h, à l'Abri de la tempête, à Kerjules, en Rédéné. Il aura pour thème: l'alimentation des personnes âgées et des personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer.

Le Docteur Catherine Bordage apportera son concours autour d'une étude réalisée par Andréanne Le Tutour, étudiante en BTS Économie sociale et familiale, avec présentation de panneaux et d'un livret à destination des familles des personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer et vivant à domicile. À noter que le Bistrot mémoire se déroule tous les premier et troisième mardi de chaque mois.

**Tous les candidats
sont sur**

<http://municipales2008.letelegramme.com>

Taol kurun : un chassé-croisé musical



● Les Ramoneurs de menhirs ont créé la surprise avec leur mélange de trad'et de punk.



● Anne Auffret a trouvé l'accord parfait entre sa voix et les sonorités de la harpe.

Doublé gagnant pour Taol Kurun. Les deux soirées musicales proposées ce week-end ont séduit par leur diversité. La musique bretonne a pris de nombreuses couleurs avec la création « B'an Iliz » et un fest-noz à la sauce punk.

Histoire de musique et de rencontres, la création « B'an Iliz », présentée, vendredi soir, à Notre-Dame, pour le festival Taol Kurun, a offert un audacieux chassé-croisé musical.

Artistes solos et ensembles ont allié leurs talents pour proposer une soirée oscillant entre chants sacrés et profanes.

Modernité

Avec le souci de se réapproprier la culture bretonne, les musiciens ont conquis les quelque 200 spectateurs, en apportant à chaque morceau une savante touche de modernité.

Le chœur masculin des Kannerion Pluigner, porté par les notes des Penn sonneurs du bagad d'Auray, a ressuscité « l'Adoramb ol », un chant d'adoration tombé dans l'oubli depuis un siècle, avant d'entonner sans autre préambule « Ar gwellaer Vamm ger », une légère mélodie du Vannetais.

Les différents tableaux musicaux



● La programmation originale du fest-noz a attiré plus de 500 danseurs, à la salle des fêtes.

ont allègrement jonglé entre furieuse gaîté et mélancolie.

Des doigts de fée

La chanteuse Anne Auffret a offert l'un des temps forts de cette soirée. Sa voix incomparable, peu entendue ces dernières années, a envoûté le public.

D'abord a cappella, puis accompagnée des sonorités cristallines de

son instrument fétiche, la harpe, Anne Auffret a su distiller les émotions. Le temps semblait s'être arrêté. Un moment de pure magie.

Étonnant fest-noz

Changement de décors et de registre. Samedi, c'est à un grand fest-noz que le public était convié. Il n'a pas fallu attendre pour voir les danseurs investir la piste et enchaî-

ner laridés, gavottes et ronds. L'ambiance se voulait chaleureuse. Korn Toull et Avel Dro assuraient la première partie de soirée. Les Ramoneurs de menhirs ont ensuite occupé le devant de la scène et pimanté le fest-noz avec leur savoureux mélange de musique traditionnelle et de sonorités résolument punk. Passée la surprise, le public n'a pas boudé son plaisir...

Le portrait de Guy Joncour, vétérinaire de campagne, demain soir à la Bobine

Dans le cadre de Taol Kurun, la Bobine diffuse, demain soir, le documentaire de Thierry Le Vacon, « Guy, vétérinaire de campagne », en présence de ce véto qui exerce en milieu rural.

Vétérinaire de campagne, Guy Joncour est avant tout un personnage ! Vif, truculent, péremptoire mais toujours curieux, cet enfant du pays exerce depuis de nombreuses années chez les éleveurs de la région de Callac.

Au volant de sa voiture, Guy Joncour arpente sans cesse la région en passant de ferme en ferme. Dans cette région d'élevage, il a toujours une vache malade qu'il faut opérer en urgence. Il faut faire vite et avoir le geste sûr.

On isole l'animal dans un petit coin de l'étable, un peu de paille et hop, on ouvre, on ausculte, on soi-



● Guy Joncour, ici à droite, chez les frères Morvan, chez lesquels il se rend régulièrement pour discuter.

gne et on recoud. Tout cela sous l'œil inquiet de l'éleveur et de la famille venue donner un coup de

Toujours « dans le jus », comme on dit, ce praticien prend pourtant le temps de s'offrir quelques moments de respiration, entre

deux opérations. C'est une pause chez les frères Morvan, chanteurs bien connus, qui ont eux-mêmes élevé des bêtes, une petite halte chez une fermière isolée de 71 ans qui a besoin de parler, ou un arrêt dans la lande pour observer la faune sauvage.

Un état des lieux du monde rural

En français ou en breton, l'homme parle vrai, à l'image des gens, authentiques qu'il côtoie. Et peu à peu, au fil des rencontres, c'est l'état des lieux du monde rural d'aujourd'hui que ce documentaire dessine.

« Guy, vétérinaire de campagne », demain soir à la Bobine, à 20 h 30. Le film dure 52 minutes et sera suivi d'un débat. Guy Joncour sera présent pour échanger avec les spectateurs. Entrée : 4 €.